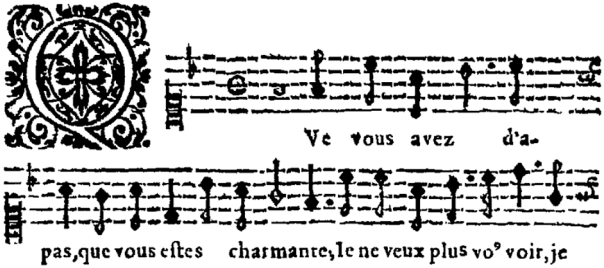
LADDA 1670-22 Que vous avez d'appas

Que vous avez d'apas, que vous estes charmante ;
Je ne veux plus vous voir, je crains de m'engager :
Prés de vous, belle Amarante,
Mon cœur est trop en danger.

5 J'avois préveu le mal qui vient de me surprendre,
Et que par vos regards je serois enflammé ;
C'en est fait, mon cœur est tendre,
Et vos beaux yeux m'ont charmé.



Poète
Blaise de Rézé [attr.]
Compositeur
Anonyme
Attribution
source B : B. de Rézé

Effectif général
ut1, fa4
Notes sur la musique
Fa Majeur, 𝄵

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XIII,* Paris, Robert Ballard, 1670, f. 23ᵛ-24, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [12]

B « Excuze sur ce qu'il n'avoit pas été revoir une Dame./ AIR », dans [Blaise de Rézé ?], *Les Œuvres cavalieres [...] de Mr B. D. R.*, Cologne, Pierre du Marteau, 1671, p. 26, F-Pa/ 8° BL 9258

C 𝄞 « Chansonnette », dans [Recueil de chansons, trios et duos], ms [début XVIIIᵉ s.], 380 x 260 mm, f. 89, F-Pn/ Vm⁷ 4822

Comparaison musicale

C Air à une partie vocale (ut1) et bc ; même mise en musique.

Comparaison littéraire

B C Ces sources ne contiennent que la première strophe.

Référence bibliographique

Lachèvre, IV, p. 231.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga